

שבחים לגשם כספי

"גשם כספי, סיפור מלא תקווה וייאוש מהולים זה בזה, הוא הרומן המרגש והמרתק ביותר של נהאי עד כה. גיבורת הספר - יָאס המרתקת ועתירת ההשראה - לומדת את שיעורי הצייתנות, הכניעות, האיפוק וההבלגה, ובוחרת בדרך מפתיעה ובלתי צפויה."

ליסה סי, מחברת

"בלתי צפוי ומכמיר לב, ויחד עם זאת שנון, נוגה, מתוחכם וחריף.

גשם כספי הוא ספר יפהפה."

כריס אבאני, מחבר

"בגשם כספי נהאי כותבת בדקות ובחן על הכוחות הדורסניים של תרבות, מעמד ומשפחה שמעצבים את חייה של ילדה שגדלה בטהרן היהודית שלפני עידן המולות."

ג'נט פיטש, מחברת

"גשם כספי מוכיח שוב את כושרה של ג'ינה ב' נהאי ליצור באמצעות הפרוזה הלירית הנפלאה שלה עולם דמיוני שעם היותו מושרש בתרבות מסוימת ובהיסטוריה מוגדרת, הוא רלוונטי באופן אוניברסלי ומדבר אל כל אדם באשר הוא."

אזאר נפיסי, מחבר לקרוא את לוליטה בטהרן

"במשיכות מכחול ענוגות ופואטיות, גשם כספי מספר את סיפורן הכאוב של אם ובתה המבקשות אישור מצד חוגי החברה הגבוהה של איראן, אך בסופו של דבר נאבקות להשיג קבלה הדדית אישה מרעותה. כתיבתה של נהאי היא מלאכת איזון דקה ועדינה בין העושר השופע לחומרה הנוקבת. משפטיה המופלאים צורבים בבשר החי."

כריסטינה גארסיה, מחברת

”בספרה הרביעי המרגש, נהאי מגוללת את נפתולי חייה של משפחה איראנית בעשור המתוח שקדם למהפכה האסלאמית. סיפור נוגע ללב על משפחה מיוסרת.”

Publishers Weekly

”סיפורה של נהאי על משפחה יהודית ידועת קושי בטהרן בשנותיו האחרונות של ממשל השאה ניחן ביופיים האפל ובלקחיהם הנוקבים של סיפורי אגדה... הדרמה הפואטית והמזככת של נהאי מדברת בשם כל הנשים שקולן הושתק, וכל מי שנאנק תחת דיכוי רודני.”

Booklist

”...דרמה משפחתית מרתקת שהיא גם סיפור היסטורי כובש לב...
הדרכים הרבות והשונות שבהן חיי היהודים והמוסלמים מצטלבים מוצגות באופן בהיר, ומשמשות אשנב הצצה מרתק לחיים באיראן שלפני ההתקוממות של 1979. הספר עשיר בפרטים, עצמתי מבחינה רגשית ונוגע ללב. מומלץ ביותר.”

Library Journal

”ספרה הכתוב יפה להפליא של ג'ינה נהאי, גשם כספי, הוא סיפור עתיר דמיון ופואטי, עם דימויים ומראות עזים שנשארים לנגד עיניך זמן רב לאחר הקריאה. הספר בוחן בעמקות מרגשת את הטרגדיה של נשים שלכודות ברשת המגדר, ההיסטוריה, סודות המשפחה והחוקים הנוקשים של החברה הגבוהה, אך מעל לכול זאת חגיגה של רוח האדם - רגעי שמחה ואומץ לב ונטילת סיכונים שהופכים את החיים לכדאיים.”

צ'יטרה דיוואקארוני, מחברת

"אוהבי אמנות הסיפור צריכים להכיר את ג'ינה ב' נהאי. גשם כספי הוא הרבה יותר מהצצה מרתקת אך חולפת אל חיי השבטים והמעמדות של איראן - זה רומן יוצא דופן שכמו אח הרפאים על אופניו יוסיף לרדוף את הקורא בקסמיו הרבה אחרי קריאתו."

סנדרה טסינג לוח, מחברת

"ג'ינה נהאי, מספרת מחוננת עם קול ייחודי וחזק, מזמינה אותנו לעולם מוזר, מטריד אך מעל לכול שובה לב, מקום של כאב והיקסמות שלובים זה בזה. בדרכה המופלאה היא מצליחה לאפשר לנו הצצה אל מציאות החיים הקשה באיראן בת זמננו באור חדש ובלתי מצוי, ובו בזמן להראות שהאמיתות העמוקות של לב האדם הן אוניברסליות."

גשם כספי בעת ובעונה אחת קולע לזמנו ואל-זמני, ספר חשוב שרואה אור ברגע הנכון."

ג'ונתן קירש, מחבר

"ברומן הרביעי שלה, ג'ינה ב' נהאי מבססת את מקומה בין הסופרים המובילים של דורה. גשם כספי מביא לעולם בציוריות חיה ומהממת מקבץ דמויות שממשיכות להעסיק את מחשבותיו של הקורא זמן רב אחר הקריאה."

ג'ון רצ'י, מחבר

"בגשם כספי, ג'ינה נהאי לוקחת אותנו למסע אל תוך איראן שהמטייל בן זמננו יכול רק לקוות להכיר מן הספרים - איראן שלפני המהפכה האסלאמית, כשנשים יכלו לשאוף לעצמאות ולחלום על חיים נאורים יותר. דרך עיני הגיבורה בת השנים-עשרה משתקפת בבואתה של חברה שלמה, שבויה באמונות טפלות אך נאבקת להגיח אל העידן המודרני. גיבורה - וספר - שראוי לאמץ אל לבך. זה היה מהפנט."

אליזבת פורסיית' היילי, מחברת

”אם סופרים אכן כותבים את מה שהם יודעים, ג’ינה נהאי ראוייה לתואר דוקטור בכל הנוגע ללב האנושי. דמויותיה מאכלסות את תרבותן ואת זמנן בעמקות ששואבת לתוכה את הקורא. מרגעי ראיזם קסום לשנים של היסחפות אין אונים ומאבק נואש, דמויותיה של נהאי מחפשות את עצמן כמו האומה הנפתלת שבה הן חיות.”

פט מוריסון, בעלת טור, מגישה ברדיו ומחברת